

**EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS ARTÍSTICOS CULTURAIS PARA  
FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA  
POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB –  
LEI Nº 14.399 DE 08 DE JULHO DE 2022.**

**ANEXO II**

**PROJETO ARTÍSTICO**

**DADOS DO PROJETO:**

**1-Nome do Projeto:**

**2- Descrição do projeto:** (Na descrição, você deve apresentar informações gerais sobre o seu projeto. Algumas perguntas orientadoras: O que você realizará com o projeto? Como a ideia do projeto surgiu?)

**3- Relevância do Projeto:** (Descreva por que seu projeto é importante, o seu impacto e o diferencial, destacando a originalidade, inovação e criatividade nas propostas das ações)

**4- Plano de trabalho:** (Descreva como será o desenvolvimento do projeto, as etapas, o tempo necessário para cada etapa, o início e o fim de cada etapa, etc..)

**5- Público alvo e autoclassificação etária:** (Preencha aqui informações sobre as pessoas que serão beneficiadas ou participarão do seu projeto. Perguntas orientadoras: Quem vai ser o público do seu projeto? Essas pessoas são crianças, adultas e/ou idosas?)

**6- Medidas de acessibilidade empregadas no projeto:** (Marque quais medidas de acessibilidade serão implementadas ou estarão disponíveis para a participação de Pessoas com deficiência - PCD's, tais como, intérprete de libras, audiodescrição, entre outras medidas de acessibilidade a pessoas com

deficiência, idosos e mobilidade reduzida, conforme Instrução Normativa MINC nº 10/2023)

**Acessibilidade arquitetônica:**

- rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas;
- piso tátil;
- rampas;
- elevadores adequados para pessoas com deficiência;
- corrimãos e guarda-corpos;
- banheiros femininos e masculinos adaptados para pessoas com deficiência;
- vagas de estacionamento para pessoas com deficiência;
- assentos para pessoas obesas;
- iluminação adequada;
- Outra \_\_\_\_\_

**Acessibilidade comunicacional:**

- Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- sistema Braille;
- sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- audiodescrição;
- legendas;
- linguagem simples;
- textos adaptados para leitores de tela; e
- Outra \_\_\_\_\_

**Acessibilidade atitudinal:**

- capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais;
- contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural;
- formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural; e
- outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas.

**Informe neste espaço como essas medidas de acessibilidade serão implementadas ou disponibilizadas de acordo com os itens assinalados acima:**

**7- Sugestão de local onde o projeto poderá ser executado:** (Informe os espaços culturais e outros ambientes, onde a sua proposta será realizada)

**8- Ficha técnica:**

(Informe quais são os profissionais que atuarão no projeto, conforme quadro a seguir)

Nome do profissional	Função no projeto
Ex. João da Silva	Cantor

**9- Mini Currículo ou Mini portfólio:** (Escreva aqui um resumo do seu currículo destacando as principais atuações culturais realizadas. Você poderá encaminhar o currículo em anexo, se quiser)

**10- Links e/ou redes sociais que permitam a avaliação do projeto pela comissão de seleção:** (Digite aqui o endereço das suas redes sociais)

**11- Planilha orçamentária:**

(Preencha a tabela informando todas as despesas, conforme modelo abaixo:

Descrição do item	Justificativa	Unidade de medida	Valor unitário	Quantidade	Valor total
Ex.: Fotógrafo	Profissional necessário para registro da oficina	Serviço	R\$1.100,00	1	R\$1.100,00

**12- Documentos complementares:**

(Caso queira, junte documentos que auxiliam na análise do seu projeto e da sua equipe técnica, tais como currículos e portfólios, fotos, clipping, entre outros documentos que achar necessário).